

**Film on mitmekesine kunsti
ja loojutustamise vorm, mille
kirjaoskusel on oluline koht
kaasaegse audiovisuaalse
kultuuri keskel.**

**Siin voldikus olevaid küsimusi
saab kasutada nii üksiku
filmielamuse lahtimõtestamisel
kui sissejuhatuseks
filmikirjaoskuse arendamisel.**

**K O U L U K I N O
S K O L B I O**

MÕJU

- Kes selle filmi tegi?
Miks ja millisest vaatenurgast?
- Milliseid tundeid film sinus
äratab? Miks?



Kuidas sinu enda taust ja kogemused
filmi vaatamist mõjutavad?

SÕNUM

- Kas filmi mõte on võimalik ühte lausesse kokku võtta? Kas oled ise samal arvamusel?
- Kuidas on filmi teema piiritletud? Mida film rääkimata jätab? Millist teavet film sisaldab? Milliseid väärtusi see vahendab?



Kuidas sinu enda taust ja kogemused filmi vaatamist mõjutavad?

VÕTMESÕNAD FILMI MÕISTMISEKS

**Need küsimused aitavad
sul lahti mõtestada
erinevaid filme.**

**K O U L U K I N O
S K O L B I O**

LUGU

- Kas filmis on sündmustik?
Kuidas sündmustikku lühidalt kirjeldaksid?
- Milline on filmi ülesehitus?
Kas filmil on algus, kulminatsioon ja lõpp?
- Milline on filmi kõige naljakam, kurvem või põnevam koht?
Kas film lõppeb õnnelikult?
- Milliseid konflikte filmis on?
Kuidas need mõjutavad lugu ja mis lahkhelisid põhjustab?



Kuidas mõjutab filmi ülesehitus filmi lugu, selle tõlgendamist ja vaataja emotsioone?

TEGELASED

- Kes on filmi peategelane?
Milline ta on? Kuidas ta välja näeb?
Mis on talle lubatud ja mis mitte?
- Millised on teised tegelased?
Milline on nende suhe peategelasse?
- Milliseid tundeid tegelased
filmis kogevad?
- Kas samastud mõne filmiosalisega?
Kellega ja miks?



Kes on filmis see, kelle käes on võim?
Kes teeb otsuseid ja pakub lahendusi?
Kes filmiosalistest räägib ja kes on vait?
Kes omavahel suhtlevad? Milliseid
tegelasi filmis üldse ei näe?

FILMI TEOSTUS

- Kuidas film on tehtud?
Mõtles näiteks kostüümidele, kujundusele, võttepaikadele, võttenurkadele, kompositsioonile, valgustamisele ja värvilahendustele.
- Milline on filmi rütm? Milline roll on montaažil?
- Millist muusikat on kasutatud? Milline on filmi helimaailm?
- Milline tervik kokku tekib?
Mida film selgitamise asemel hoopis näitab? Miks on filmis kasutatud just selliseid võtteid ja kuidas need sulle mõjuvad?



Milline on filmikeel: Mida räägivad tegelaste kohta filmi kaadrite kompositsioon, võttenurgad ja värvid? Kuhu on paigutatud kaamera ja kuidas ta filmi erinevaid tegelasi näitab?

FILMIKULTUUR

- Millised olid sinu eelarvamused või ootused selle filmi osas? Miks?
- Millist žanri see film esindab? Millised žanrile omased jooned selles filmis on? Nimeta teisi samast žanrist nähtud filme.
- Kuidas ja kellele seda filmi turundatakse? Kuidas eelreklaam erineb filmi lõppversioonist? Kas filmiga on seotud ka tooteid?
- Kellele sa seda filmi soovitaksid? Miks? Milliseid artikleid on filmi kohta avaldatud?



Kus sa filmi vaatasid, millal ja kellega koos? Kuidas see mõjutas sinu vaatamise kogemust ja arvamuse kujunemist?